



Teatro de Ferro



O Soldadinho © Susana Neves

O Soldadinho

M/4 · 45 min.

Texto

Este espetáculo consiste na adaptação para teatro de marionetas, objetos e formas animadas do conto de Hans Christian Andersen, transformando assim os soldadinhos de chumbo e outros brinquedos do passado nos enérgicos heróis do futuro. Constrói-se uma atualização da forma, sem danificar a essência do conto, do amor platónico, impossível entre o soldado e a bailarina, desta espécie de Romeu e Julieta em brinquedo.

Embora os contos de fadas tragam consigo uma enorme diversidade de signos inconscientes não será este o ponto de vista em que abordaremos o conto, mas sob o prisma da teatralidade das situações, das emoções, das personagens.

Retomando a estrutura do conto de Hans Christian Andersen, **O Soldadinho** fala-nos de um amor a sério entre um soldado e uma bailarina de brincar. A manipulação de objetos, as pequenas máquinas de cena e outras engenhocas articulam-se no dispositivo cénico - pequena máquina de contar histórias - em que os atores são simultaneamente maquinistas e passageiros.

Havia muitos brinquedos no quarto

Havia brinquedos disto

Havia brinquedos daquilo

Brinquedos de pilhas

Brinquedos de corda

Brinquedos de rapaz

Brinquedos de rapariga [...]

E havia também uma bailarina que deixou o soldadinho en-can-ta-do!

O **Soldadinho** foi criado inicialmente em 1994, no Teatro de Marionetas do Porto, por Igor Gandra, e transitou para o repertório do Teatro de Ferro em 2002. Desde então, já foi apresentado em itinerância por todo o país e em contextos variados: Escolas, Auditórios e Teatros Municipais, Bibliotecas, Fábricas, Centros Culturais, etc.

Ficha técnica

Baseado num conto de

Hans Christian Andersen

Texto

Igor Gandra

Encenação

Igor Gandra

Interpretação

Igor Gandra, Carla Veloso

Direção de montagem

Virgínia Moreira

Operação de luz

Mariana Figueroa

Fotografia de cena

Susana Neves

Design de comunicação

Miguel Neiva

Produção

Teatro de Ferro

Imagens



O Soldadinho em 1994 © Anabela



O Soldadinho em 2002 © Susana Neves



O Soldadinho © Susana Neves



O Soldadinho © Susana Neves



O Soldadinho © Susana Neves

Apresentações

Estreia

Teatro de Belomonte · 01/11/1994 00:00 - 30/11/1994 23:59

FIMFA Lx'15

Museu da Marioneta · Lisboa · 09/05/2015 16:00 | 10/05/2015 11:30 | 10/05/2015 16:00

Escola Básica #1 da Aguda · Vila Nova de Gaia · 01/12/2015 00:00 - 31/12/2015 23:59

Escola Básica #1 da Aguda · Vila Nova de Gaia · 01/12/2015 00:00 - 31/12/2015 23:59

Floresta Mágica · Jardim Infantil · 01/12/2015 00:00 - 31/12/2015 23:59

Escola Básica do Outeiro · 01/04/2016 00:00 - 30/04/2016 23:59

Teatro Joaquim Benite · 01/05/2016 00:00 - 31/05/2016 23:59

Externato Nossa Senhora de Fátima · 01/05/2016 00:00 - 31/05/2016 23:59

Festival Marionetas na Cidade

Cine-Teatro de Alcobaça · 01/10/2016 00:00 - 31/10/2016 23:59

Teatro Taborda · 15/12/2017 00:00 - 15/12/2017 23:59 | 16/12/2017 00:00 - 16/12/2017 23:59

Projeto Alcateia

Fundação Lapa do Lobo · 22/05/2019 10:30 | 22/05/2019 14:30 | 23/05/2019 10:30 | 23/05/2019 14:30 | 24/05/2019 10:30 | 24/05/2019 14:30 | 25/05/2019 11:00

Escola Básica do Outeiro · 31/05/2019 10:00

Centro de Arte e Cultura - Fundação Eugénio de Almeida · 13/12/2019 10:00 | 13/12/2019 21:30

Teatro de Ferro

O **Teatro de Ferro** surgiu em 1999 com direcção artística de Carla Veloso e Igor Gandra.

O nome - **Teatro de Ferro** - pressupõe uma noção de matéria primordial resistente e ao mesmo tempo mutável: um processo de transformação que continua a ser inspirador.

O trabalho da companhia tem sido desenvolvido principalmente no campo do teatro de marionetas e objetos - inscreve-se uma lógica de investigação em que a marioneta assume um valor matricial nas suas hibridações possíveis, tentadas e tentadoras.

As relações do corpo-intérprete com o objeto-mundo manipulado e a implicação de cada espetador na construção desta relação são linhas de reflexão transversais à extensa prática artística do **Teatro de Ferro**.

O **Teatro de Ferro** tem sido apoiado, desde 2003, pelo Ministério da Cultura/Direcção-Geral das Artes.

Teatro de Ferro

Travessa da Formiga 65, piso 1

4300-207 Porto

teatrodeferro@gmail.com

- <https://vimeo.com/teatrodeferro>
- <https://www.youtube.com/@teatrodeferro>
- <https://www.facebook.com/teatrodeferro>
- <https://www.instagram.com/teatrodeferro>